

PROFESOR/A: Robinson Faúndez Araneda	CURSO: 8° A
NOMBRE ASIGNATURA: Lengua y literatura	MES: NOVIEMBRE 2021

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES

· **OA 15:** Escribir, con el propósito de persuadir, cartas y otros textos argumentativos

· **OA 21:** Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales considerando: --Su postura personal frente a lo escuchado y argumentos que la sustenten. -

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
02 al 05 de noviembre	Unidad 3: Aprendamos la argumentación	Argumentación Etapas de la Argumentación	Analizar Comparar	Exposición de conceptos	Tarea de aula
08 al 12 de noviembre	Ídem	Argumentación Secuencial Repaso Ortografía literal. C, S	Crear Reflexionar	Exposición a partir de material PPT. Lectura comprensiva	Sin reporte
15 al 19 de noviembre	Ídem	Textos argumentativos, repaso pre evaluativo	Reflexionar Analizar Comparar	Elaboración mapa conceptual de la argumentación Lectura comprensiva de textos argumentativos	Tarea sin reporte Entrega de formativo
22 al 26 de noviembre	Ídem	PERÍODO EVALUATIVO Y DE RETROALIMENTACIÓN	Integración de habilidades en evaluación	Actividad de evaluación	Entrega de Evaluación sumativa
29 de noviembre al 03 de diciembre	Ídem	Lectura de textos varios. Ejercitación de habilidades de lectura	Valorar Interpretar	Los alumnos leen textos no literarios con intención argumentativa	Conversación guiada.

PROFESOR/A: KEILA RODRÍGUEZ SANHUEZA	CURSO:8a
NOMBRE ASIGNATURA: IDIOMA EXTRANJERO INGLÉS	MES: NOVIEMBRE 2021

OBJETIVO/S DE APRENDIZAJE/S.

Evaluar conocimientos obtenidos durante el trimestre en la evaluación final.
 Ser capaces de describir e identificar distintos tipos de programas televisivos.
 Trabajar y comunicarse utilizando verbos regulares para hablar del tiempo pasado

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
02 al 05 de noviembre	Unit 4: Movies and Television	Repaso de contenido presentado: Vocabulario: •Types of TV shows •Movie and TV Genre •Verbos regulares e irregulares •Tiempo gramatical: Pasado simple •Auxiliar del tiempo pasado •Forma negativa, interrogativa y afirmativa •Respuestas cortas	Comprensión Lectora Compresión auditiva	Se realizarán actividades de repaso como preparación a la evaluación final. Se presentará el contenido y se activaran conocimientos previos para dar paso a actividades que involucren el contenido ya mencionado. Los estudiantes realizarán actividades en clase mediante PPTs de trabajo (incluyendo material complementario del libro) y actividades en línea.	Evaluación formativa mediante WORDWALL para mantener registro de los avances de los alumnos.
08 al 12 de noviembre	Unit 4: Movies and Television	Repaso de contenido presentado: Vocabulario: •Types of TV shows •Movie and TV Genre •Verbos regulares e irregulares •Tiempo gramatical: Pasado simple	Comprensión auditiva Comprensión lectora Escritura	Se realiza evaluación final del año, la cual comprende los contenidos de la unidad 4: Movies and televisión. El examen será mediante GOOGLE FORMS donde se encontrarán las secciones de Listening, Grammar, Use, Reading comprehension and multiplechoice.	Evaluación sumativa final Mediante GOOGLE FORMS en CLASSROOM.

		•Auxiliar del tiempo pasado •Forma negativa, interrogativa y afirmativa •Respuestas cortas		Se presentan los ítems durante la hora de clase y se destina el tiempo a completar la evaluación además de atender dudas y consultas.	
15 al 19 de noviembre	Unidad 5: Vacations	Tiempo futuro: WILL Vacaciones y viajes	Comprensión auditiva y lectora	Alumnos leen y escuchan texto escrito y hablado llamado "Going camping" de la unidad 5. Posteriormente se responden actividades de comprensión correspondientes. Se presenta el tiempo verbal futuro "WILL" el cual se presenta mediante diferentes PPTs y actividades tanto del libro como en el cuaderno de clases	Evaluación formativa mediante WORDWALL para mantener registro de los avances de los alumnos. Trabajo en libro de clases.
22 al 26 de noviembre	Unidad 5: Vacations	Vocabulario: Vacaciones y viajes Adjetivos calificativos Estructura negativa	Comprensión lectora Escritura Speaking	Se escucha en clase el listening llamado: "Plansforthesummer" y se presenta vocabulario específico de la unidad. Luego se trabaja el enfoque gramatical de la estructura negativa en distintos tiempos verbales. Se trabaja la estructura clásica de una oración negativa en distintos contextos.	Evaluación formativa mediante WORDWALL para mantener registro de los avances de los alumnos. Trabajo en libro de clases.
29 de noviembre al 03 de diciembre			Comprensión lectora Comprensión auditiva Escritura	Se lee el texto llamado: "Havingfun" Activando conocimiento previo y aplicando habilidades de lectura como el Scanning y skimming. Complementaremos el trabajo de lectura con el listening "Greg'svacations" de la página siguiente. Se analizará una carta y su estructura para proceder a escribir una similar utilizando la mencionada como referencia.	Evaluación formativa mediante WORDWALL para mantener registro de los avances de los alumnos. Trabajo en libro de clases.

PROFESOR/A: YESSICA SOLORZA	CURSO:8ºA
NOMBRE ASIGNATURA: MATEMÁTICA	MES:NOVIEMBRE2021

OBJETIVO/S DE APRENDIZAJE/S:

OA 11

Desarrollar las fórmulas para encontrar el área de superficies y el volumen de prismas rectos con diferentes bases y cilindros: Estimando de manera intuitiva área de superficie y volumen. Desplegando la red de prismas rectos para encontrar la fórmula del área de superficie. Transfiriendo la fórmula del volumen de un cubo (base por altura) en prismas diversos y cilindros > Aplicando las fórmulas a la resolución de problemas geométricos y de la vida diaria

SEMANA	UNIDADES (Nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
02 - 05 de noviembre	<u>Unidad 4:</u> Prismas	Poliedros Prismas rectos Apotema	Conocen y aplican área de prismas.	Clase vía meet, que incluye conceptos ejemplos y actividades	Estudiantes envían actividades resueltas a la plataforma classroom para su revisión y devolución.
08 - 12 de noviembre	<u>Unidad 3:</u> Prismas	Poliedros Prismas rectos apotema	Conocen y aplican volumen de prismas.	Clase vía meet, que incluye conceptos ejemplos y actividades	Estudiantes envían actividades resueltas a la plataforma classroom para su revisión y devolución.
15 - 19 de noviembre	<u>Unidad 4:</u> Cilindros	Circulo Rectángulo	Conocen y aplican área y volumen de cilindros	Clase vía meet, que incluye conceptos ejemplos y actividades	Estudiantes envían actividades resueltas a la plataforma classroom para su revisión y devolución.
22 – 26 de octubre	Repaso- Prueba directa sobre prismas y cilindros – retroalimentación				
29 – 30 de noviembre	Prismas	Prismas oblicuos	Conocen y aplican área y volumen de prismas	Clase vía meet, que incluye conceptos	Estudiantes envían actividades resueltas a la

			oblicuos.	ejemplos y actividades	plataforma classroom para su revisión y devolución.
--	--	--	-----------	------------------------	---

PROFESOR/A: María Eugenia Muñoz Jara	CURSO:8a
NOMBRE ASIGNATURA: Ciencias Naturales	MES: NOVIEMBRE 2021

OBJETIVO/S DE APRENDIZAJE/S.

OA 12: Investigar y analizar cómo ha evolucionado el conocimiento de la constitución de la materia, considerando los aportes y las evidencias de: • La teoría atómica de Dalton. • Los modelos atómicos desarrollados por Thomson, Rutherford y Bohr, entre otros.

OA 13 Desarrollar modelos que expliquen que la materia está constituida por átomos que interactúan, generando diversas partículas y sustancias.

OA 14: Usar la tabla periódica como un modelo para predecir las propiedades relativas de los elementos químicos basándose en los patrones de sus átomos, considerando: • El número atómico. • La masa atómica. • La conductividad eléctrica. • La conductividad térmica. • El brillo. • Los enlaces que se pueden formar

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
02 al 05 de noviembre	Estudio y organización de la materia	-Modelos atómicos -Configuración electrónica, utilizan regla de diagonales -Electrones de valencia -Estructura de Lewis	-Comprensión de textos científicos y seleccionar información relevante -Elaborar modelos representativos, diagramas, para presentar datos cuantitativos y/o cualitativos	-Analizan de línea de tiempo de modelos atómicos . -Desarrollan de hoja de actividades con configuración electrónica , electrones de valencia y su representación en estructura de Lewis -Completan tablas	-Evaluación Formativa: Se retroalimentan tareas y actividades en clases; preguntas/respuestas
08 al 12 de noviembre	Estudio y organización de la materia	-Tabla periódica: grupos, periodos. -Distribución en tabla periódica de metales, no metales, metaloides. -Propiedades de metales, Características no metales -Elementos radiactivos	-Manejar conceptos abstractos -Utilizar herramientas y técnicas adecuadas para recolectar, analizar e interpretar información y esquemas científicos.	-Distribuyen elementos según su clasificación en tabla periódica . -Realizan tabla comparativa entre metales y no metales -Reconocen en T, periódica elementos radiactivos, explican sus características. -Trabajan en tabla periódica muda insertando periodos, grupos y características de elementos	-Evaluación formativa: desarrollan actividades propuestas
15 al 19 de noviembre	Estudio y organización de la materia	-Propiedades periódicas: número atómico, masa atómica, la conductividad eléctrica, la conductividad	-Comprensión de textos científicos -Elaborar modelos representativos,	-Participan en el desarrollo de actividades de comprensión -Realizan bosquejo de tabla periódica y marcan las propiedades periódicas	Evaluación Formativa: Se revisan actividades -Preguntas/respuestas

		térmica, los enlaces que se pueden formar	esquemas, gráficos -Diagramación conceptual	-Observan, analizan video sobre el tema, registran aspectos más importantes.	
22 al 26 de noviembre	Estudio y organización de la materia	-Enlace químico: iónico, covalente y metálico	-Reconocer conceptos fundamentales -Seleccionar información relevante -Elaborar modelos representativos, esquemas, gráficos	-Caracterizan los enlaces químicos al observar video inicial del tema -Realizan mapa conceptual de enlaces insertando sus especificaciones. -Diagraman tipos de enlaces.	-Evaluación Formativa: se revisan y retroalimentan las tareas de la clase
29 de noviembre al 03 de diciembre	Estudio y organización de la materia	-Resumen general de la unidad	-Reconocer conceptos fundamentales -Seleccionar información relevante -Razonar utilizando conocimientos previos, estableciendo relaciones	- Repasan contenidos creando crucigramas, resolviendo problemas y generando línea de tiempo sobre los hitos de la química	-Evaluación formativa: supervisión del trabajo en aula, se solicita mostrar cuadernos en la cámara para observar trabajo.

PROFESOR/A: Mónica López Rojas	CURSO: 8ºa
NOMBRE ASIGNATURA: Taller de Física	MES: NOVIEMBRE 2021

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES

OA 10: Analizar un circuito eléctrico domiciliario y comparar experimentalmente los circuitos eléctricos, en serie y en paralelo, en relación con la:

• Energía eléctrica_ Diferencia de potencial _Intensidad de corriente_ Potencia eléctrica_ Resistencia eléctrica- Eficiencia energética

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
02 al 05 de noviembre	Electricidad y calor	Circuitos eléctricos	Habilidades de asimilación y de retención de la información (leer comprensivamente, estudiar, registrar) Habilidades Matemáticas (información gráfica, fórmulas)	PPT sobre circuitos eléctricos	<u>Registro de actividades</u> realizadas en plataforma classroom Clases virtuales (Google Meet) Existe la posibilidad de: <u>Registro de actividades</u> realizadas en clases presenciales
08 al 12 de noviembre	Electricidad y calor	Circuitos eléctricos	Habilidades de asimilación y de retención de la información (leer comprensivamente, estudiar, registrar) Habilidades Matemáticas (información gráfica, fórmulas)	PPT sobre circuitos eléctricos Guía sobre circuitos eléctricos	<u>Registro de actividades</u> realizadas en plataforma classroom Clases virtuales (Google Meet) Existe la posibilidad de: <u>Registro de actividades</u> realizadas en clases presenciales
15 al 19 de noviembre	Electricidad y calor	Circuitos eléctricos	Habilidades de asimilación y de retención de la información	Guía sobre circuitos eléctricos	<u>Registro de actividades</u> realizadas en plataforma classroom Actividad formativa Clases virtuales (Google

			(leer comprensivamente, estudiar, registrar) • Habilidades Matemáticas (información gráfica, fórmulas)		Meet) Existe la posibilidad de: <u>Registro de actividades</u> realizadas en clases presenciales
22 al 26 de noviembre	Electricidad y calor	Circuitos eléctricos	• Habilidades de asimilación y de retención de la información (leer comprensivamente, estudiar, registrar) • Habilidades Matemáticas (información gráfica, fórmulas)	Actividad sumativa	<u>Registro de actividades</u> realizadas en plataforma classroom Clases virtuales (Google Meet) Existe la posibilidad de: <u>Registro de actividades</u> realizadas en clases presenciales Actividad sumativa
29 de noviembre al 03 de diciembre	Electricidad y calor	Circuitos eléctricos	• Habilidades de asimilación y de retención de la información (leer comprensivamente, estudiar, registrar) • Habilidades Matemáticas (información gráfica, fórmulas)	Retroalimentación Casos pendientes	<u>Registro de actividades</u> realizadas en plataforma classroom Clases virtuales (Google Meet) Existe la posibilidad de: <u>Registro de actividades</u> realizadas en clases presenciales

PROFESOR/A: Felipe A. Ruiz Rojas	CURSO: 8ºa
NOMBRE ASIGNATURA: Historia, Geografía y Ciencias Sociales	MES: NOVIEMBRE 2021

OBJETIVO/S DE APRENDIZAJE/S.

OA16 Explicar la independencia de las colonias hispanoamericanas como un proceso continental, marcado por la crisis del sistema colonial, la apropiación de las ideas ilustradas y la opción por el modelo republicano, y analizar en este marco el proceso de Independencia de Chile.

OA22 Aplicar el concepto de desarrollo para analizar diversos aspectos de las regiones en Chile, considerando el índice de desarrollo humano, la diversidad productiva, de intercambio y de consumo, las ventajas comparativas, la inserción en los mercados internacionales, y el desarrollo sustentable.

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
02 al 05 de noviembre	Unidad 3: Nuevos principios que configuran el mundo occidental: Ilustración, revolución e independencia	Independencia de Chile	Interpretar periodizaciones históricas mediante líneas de tiempo, reconociendo la duración, la sucesión y la simultaneidad de acontecimientos o procesos históricos vistos en el nivel.	Crear línea de tiempo del proceso de Independencia de Chile	Formativa
08 al 12 de noviembre		Evaluación contenidos unidad 3		Evaluación sumativa: parte de alternativas; verdadero y falso y desarrollo	Sumativa
15 al 19 de noviembre	Unidad 4: Sociedad y territorio: la región en Chile y América	Concepto de región	Representar la ubicación y características de los lugares, y los diferentes tipos de información geográfica por medio de la construcción de mapas a diferentes escalas y de la utilización de herramientas geográficas y tecnológicas. Analizar y comparar la información obtenida de diversas fuentes para utilizarla como evidencia para elaborar y responder preguntas sobre	Analizar diferentes definiciones de autores sobre región para extraer las características de esta.	Formativa
22 al 26 de noviembre		Economía y desarrollo en Chile		A partir de gráficos interpretar la información expuesta sobre desarrollo en Chile.	Formativa
29 de noviembre al 03 de diciembre		Ventajas comparativas y sustentabilidad		A partir de diversas fuentes evaluar la realidad chilena frente a la necesidad de una economía sustentable de sus recursos.	Formativa

			temas del nivel.		
--	--	--	------------------	--	--

PROFESOR/A: Marianela González Molina	CURSO: 8º a
NOMBRE ASIGNATURA: Educación Tecnológica	MES: NOVIEMBRE 2021

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES

OA 03 Evaluar el producto tecnológico creado, aplicando criterios propios y técnicos, y proponer mejoras asociadas tanto a los procesos como al producto final.

OA 04 Comunicar el diseño, la planificación u otros procesos de la creación de productos tecnológicos, utilizando herramientas TIC, considerando diferentes tipos de objetivos y audiencias, y teniendo en cuenta aspectos éticos.

OA 05 Examinar soluciones tecnológicas existentes que respondan a las oportunidades o necesidades establecidas considerando los destinatarios, aspectos técnicos y funcionales.

OA 06 Establecer impactos positivos y/o negativos de las soluciones tecnológicas analizadas considerando aspectos éticos, ambientales y sociales, entre otros

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
02 al 05 de noviembre	Unidad 3: Planificación y elaboración de la solución	Aplicar diversas técnicas para elaborar un producto que corresponda a un objeto tecnológico de calidad	Seleccionar los requerimientos necesarios para elaborar una solución tecnológica. Determinar las secuencias de trabajo para crear un objeto tecnológico. Organizar información de investigaciones en software de presentación.	Suben sus archivos realizados para la entrega de su proyecto, mostrando temática para el conocimiento de nuestra cultura. Entrega de trabajos en plataforma Classroom.	Evaluación Sumativa Entrega de trabajos en plataforma Classroom.
08 al 12 de noviembre	Unidad 4: Evaluación y funcionamiento de la solución	Profundizar tanto en el concepto de turismo cultural como en los mecanismos publicitarios que inciden en la difusión y promoción de una zona, investigando en diversos soportes de información.	Comprender las diversas posibilidades de persuasión a partir del uso de las redes sociales. Analizar las características de los diferentes tipos de turismo y las posibles vinculaciones que se pueden dar para fomentar la promoción de una localidad. Evaluar diversas campañas	Entrega de contenidos mediante la ejemplificación y explicación. Conocen el patrimonio universal.	Retroalimentación de la evaluación Sumativa. Entrega de contenidos. Retroalimentación constante. Evaluación Formativa

			publicitarias basadas en el turismo cultural.		
15 al 19 de noviembre	Unidad 4: Evaluación y funcionamiento de la solución	Profundizar tanto en el concepto de turismo cultural como en los mecanismos publicitarios que inciden en la difusión y promoción de una zona, investigando en diversos soportes de información.	Comprender las diversas posibilidades de persuasión a partir del uso de las redes sociales. Analizar las características de los diferentes tipos de turismo y las posibles vinculaciones que se pueden dar para fomentar la promoción de una localidad. Evaluar diversas campañas publicitarias basadas en el turismo cultural.	Reconocimiento de contenidos mediante la ejemplificación y explicación. Reconocen el patrimonio cultural como patrimonio de la humanidad. Conocen distintos medios de comunicación que inciden en la difusión del patrimonio universal.	Reconocimiento de contenidos. Retroalimentación constante. Evaluación Formativa
22 al 26 de noviembre	Unidad 4: Evaluación y funcionamiento de la solución	Profundizar tanto en el concepto de turismo cultural como en los mecanismos publicitarios que inciden en la difusión y promoción de una zona, investigando en diversos soportes de información.	Comprender las diversas posibilidades de persuasión a partir del uso de las redes sociales. Analizar las características de los diferentes tipos de turismo y las posibles vinculaciones que se pueden dar para fomentar la promoción de una localidad. Evaluar diversas campañas publicitarias basadas en el turismo cultural.	Reconocimiento de contenidos mediante la ejemplificación y explicación. Reconocen el patrimonio cultural como patrimonio de la humanidad. Conocen distintos medios de comunicación que inciden en la difusión del patrimonio universal.	Retroalimentación por plataforma classroom y clases online. Presentan actividad formativa. Ev. formativa.
29 de noviembre al 03 de diciembre	Unidad 4: Evaluación y funcionamiento de la solución	Profundizar tanto en el concepto de turismo cultural como en los mecanismos publicitarios que inciden en la difusión y promoción de una zona, investigando en diversos soportes de información.	Comprender las diversas posibilidades de persuasión a partir del uso de las redes sociales. Analizar las características de los diferentes tipos de turismo y las posibles vinculaciones que se pueden dar para fomentar la promoción de una localidad.	Cierre de la unidad y del año. Entrega de promedios anuales.	Cierre de la unidad y del año.

			Evaluar diversas campañas publicitarias basadas en el turismo cultural.		
--	--	--	---	--	--

PROFESOR: MIGUEL ÁNGEL MUÑOZ QUEZADA	CURSO: 8ºa
NOMBRE ASIGNATURA: ARTES VISUALES	MES: NOVIEMBRE

OBJETIVO DE APRENDIZAJE:

Crear trabajos visuales a partir de diferentes desafíos creativos, usando medios de expresión contemporáneos como el grabado. OA3

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
2 al 5 noviembre	<u>3ª Unidad:</u> Instalación y arte contemporáneo	Creación de instalación	Creación de instalaciones basadas en diversos temas, ideas e intereses personales	Evalúan los bocetos y afinan detalles; asimismo, explicitan tema y/o concepto de la instalación, los medios expresivos, objetos, materialidades, distribución espacial.	Sumativa: Registro de avances del proceso. Evidencia del trabajo terminado en la plataforma Classroom.
8 al 12 Noviembre	Charla e introducción a la asignatura de Artes Visuales en Enseñanza Media.				
15 al 19 noviembre	<u>1ª Unidad:</u> Creación visual, persona y naturaleza	Técnicas de grabado.	Experimentación con diferentes materiales, herramientas y procedimientos de grabado.	Observan grabados europeos contemporáneos y describen sus propósitos y texturas.	Formativa: Preguntas y respuestas. Evidencias de los avances en la plataforma Classroom.
22 al 26 noviembre	<u>1ª Unidad:</u> Creación visual, persona y naturaleza	Xilografía..	Experimentación con diferentes materiales, herramientas y procedimientos de grabado.	Experimentan con técnicas de grabado en xilografía: tallan un trozo de madera o linóleo con gubias, buscando diferentes texturas.	Formativa: Preguntas y respuestas. Evidencias de los avances en la plataforma Classroom.

29 al 30 noviembre	<u>1ª Unidad:</u> Creación visual, persona y naturaleza	Impresionesxilográficas.	Experimentación con diferentes materiales, herramientas y procedimientos de grabado.	Observan y comentan los resultados de sus experimentaciones y crean una serie de grabados con la misma matriz	Formativa: Preguntas y respuestas. Evidencias de los avances en la plataforma Classroom.
-----------------------	--	--------------------------	--	---	--

PROFESOR/A: ALEJANDRO SANHUEZA	CURSO:8 ºa
NOMBRE ASIGNATURA: MÚSICA	MES: NOVIEMBRE 2021

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES

- Cantar y tocar repertorio diverso.
- Reconocer sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales.
- Identificar conscientemente los elementos del lenguaje musical y los procedimientos compositivos evidentes en la música escuchada, interpretada y creada.

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
02 al 05 de noviembre	Unidad 3 “Expresando y mejorando”	- Ejecución instrumental: creación musical - Lectoría musical: creación musical, en base a la escala de E (tres alteraciones) - Música incidental y atmósferas sonoras	- Interpretar y crear - Escuchar y apreciar	- Entrega de su trabajo musical musical: creación musical basada en la escala de E, escritura y ejecución instrumental	Evaluación sumativa
08 al 12 de noviembre	Unidad 3 “Expresando y mejorando”	- Ejecución instrumental - Lectoría musical - Música incidental y atmósferas sonoras	- Interpretar y crear - Escuchar y apreciar	- Retroalimentación Unidad 3	Evaluación formativa (entrega de reporte oficial, vía Classroom)
15 al 19 de noviembre	<u>Unidad 4:</u> “Compartiendo y	- Ejecución	- Interpretar y	- Entrega de evaluaciones pendientes: quienes deben	Evaluación formativa (entrega de reporte oficial,

	reflexionando"	instrumental - Lectroescritura musical - Música Incidental y atmósferas sonoras	crear - Escuchar y apreciar	evaluación, se ponen al día en el tiempo de la clase. - Información detallada, en relación al Electivo de Música 1 Medio. Se deja información en plataforma. - Música incidental y ambientación sonora: conocen información y escuchan ejemplos.	vía Classroom)
22 al 26 de noviembre	Unidad 4: "Compartiendo y reflexionando"	- Ejecución instrumental - Lectroescritura musical - Música Incidental y atmósferas sonoras	- Interpretar y crear - Escuchar y apreciar	- Entrega de evaluaciones pendientes: quienes deben evaluación, se ponen al día en el tiempo de la clase. En función de la música incidental: - Eligen una temática a trabajar - Eligen una melodía, en función de esa temática y buscan sus notas musicales, o bien, crean una melodía, en función de una escala musical dada. - Comienzan ejecución instrumental de dicha melodía.	Evaluación formativa (entrega de reporte oficial, vía Classroom)
29 de noviembre al 03 de diciembre	Unidad 4: "Compartiendo y reflexionando"	- Ejecución instrumental - Lectroescritura musical - Música Incidental y atmósferas sonoras	- Interpretar y crear - Escuchar y apreciar	- Entrega de evaluaciones pendientes: quienes deben evaluación, se ponen al día en el tiempo de la clase. En función de la música incidental: - Continúan ejecución instrumental de dicha melodía.	Evaluación formativa (entrega de reporte oficial, vía Classroom)

*Planificación sujeta a cambios

PROFESOR/A: Marko Castro Saldias	CURSO: 8° a
NOMBRE ASIGNATURA: Educación Física y Salud	MES: NOVIEMBRE 2021

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
02 al 05 de noviembre	<u>Deportes colectivos</u>	<u>Basquetbol</u>	<u>Ejecutar 3 tipos de driblin distintos</u>	<u>Evaluación del driblin en el baloncesto mediante un circuito para realizar</u>	<u>Evaluación sumativa</u>
08 al 12 de noviembre	<u>Deportes colectivos</u>	<u>Basquetbol</u>	<u>Ejecutar 3 tipos de driblin distintos</u>	<u>Evaluación del driblin en el baloncesto mediante un circuito para realizar</u>	<u>Evaluación sumativa</u>
15 al 19 de noviembre	<u>Practicar actividad física en forma segura</u>	<u>Voleibol</u>	<u>Vivencia distintos tipos de golpe</u>	<u>Ejercicios específicos de tipos de golpe</u>	<u>Preguntas y respuestas</u>
22 al 26 de noviembre	<u>Practicar actividad física en forma segura</u>	<u>Voleibol</u>	<u>Vivencia distintos tipos de golpe</u>	<u>Ejercicios específicos para mejorar la mecánica del golpe</u>	<u>Preguntas y respuestas</u>
29 de noviembre al 03 de diciembre	<u>Practicar actividad física en forma segura</u>	<u>Voleibol</u>	<u>Ejecutar los tipos de golpe (dedos y antebrazo)</u>	<u>Evaluación formativa de voleibol</u>	<u>Evaluación formativa</u>

PROFESOR/A: MARCELO MUÑOZ PINO	CURSO:8ºa
NOMBRE ASIGNATURA: RELIGION	MES: NOVIEMBRE 2021

OBJETIVO/S DE APRENDIZAJE/S.Revisar y proponer, a la luz de criterios evangélicos, qué obstaculiza y qué favorece el crecimiento de la fe y del Reino de Dios.

SEMANA	UNIDADES (nº y nombre de la unidad)	CONTENIDO	HABILIDAD/ES A DESARROLLAR	ACTIVIDAD/ES (Pueden sufrir modificaciones)	RETROALIMENTACIÓN (reporte solicitado, evaluación formativa, evaluación sumativa)
02 al 05 de noviembre	Unidad 4: El compromiso con el reino Hoy: El Bien común.	Principios básicos DSI	Analizar Compresión Lectora Aplicación	Aprender a Aplicar el Método de la DSI: VER JUZGAR y ACTUAR en situaciones reales.	Reporte solicitado
08 al 12 de noviembre	Unidad 4: El compromiso con el reino Hoy: El Bien común.	Principios básicos DSI	Analizar Compresión Lectora Aplicación	Aplicación de la evaluación sumativa.	Evaluación Sumativa
15 al 19 de noviembre	Unidad 4: El compromiso con el reino Hoy: El Bien común.	Principios básicos DSI	Analizar Compresión Lectora Aplicación	Investigar ¿Qué propone la DSI sobre la Dignidad de la persona?	Reporte solicitado
22 al 26 de noviembre	Unidad 4: El compromiso con el reino Hoy: El Bien común.	Principios básicos DSI	Analizar Compresión Lectora Aplicación	Investigar ¿Qué propone la DSI sobre la pobreza?	Reporte solicitado
29 de noviembre al 03 de diciembre	Unidad 4: El compromiso con el reino Hoy: El Bien común.	Experiencias de voluntariado	Analizar Compresión Lectora Aplicación	Investigar: Que actividades concretas realizan los grupos de Voluntariado: Ejemplo Techos para Chile.	Reporte solicitado Promedio trimestral Promedio Anual